

Поводом обележавања два века од оснивања Матице српске и двестогодишњице рођења Јована Ђорђевића

МАТИЦА СРПСКА

и

ОДЕЉЕЊЕ МАТИЦЕ СРПСКЕ ЗА СЦЕНСКЕ УМЕТНОСТИ И МУЗИКУ

имају част и задовољство да Вас позову на Округли сто

ЈОВАН ЂОРЂЕВИЋ – ДВА ВЕКА: КАНОН ИЛИ ИЗАЗОВ

Среда, 25. новембар 2026. године, у 11 часова

Свечана сала Матице српске



Јован Ђорђевић

(Сента, 25. новембар 1826 – Београд, 21. април 1900)

Школовао се у Сенти, Сегедину, Новом Саду, Темишвару и Пешти. Био је учесник Мартовске скупштине у Пешти и Мајске скупштине у Ср. Карловцима (1848), дијуриста Бачко-бодрошке жупаније у Сомбору (1849–1852), где је основао и водио дилетантску позоришну трупу. Од 1852. до 1857. био је професор Новосадске гимназије, секретар Матице српске при којој је уредио и основао Библиотеку и уређивао Летопис (1858), уредник Српског дневника (1859–1864), учесник Благовештанског сабора, оснивач (1861) и први управник Српског народног позоришта у Новом Саду (1861–1868) и креатор његовог репертоара. На позив кнеза Михаила Обреновића с делом трупе Српског народног позоришта 1868. одлази у Београд, где оснива тамошње Народно позориште и постаје његов први управник (1868–1873. и 1876–1877), потом и први драматург (1870–1877) и оснивач и предавач Позоришне школе (1868–1873).

Члан је Друштва српске словесности од 1863, Српског ученог друштва од 1864. и од 1892. почасни члан Српске краљевске академије. Од 1877. службује као директор Шабачке ниже гимназије, прелази у Београд за директора Прве гимназије (1878–1880), затим постаје професор и директор Учитељске школе и Више девојачке школе. Од 1889. до 1893. био је професор Велике школе, члан Главног просветног савета (1888–1893), током 1892. накратко министар просвете у либералској влади Јована Авакумовића, а од 1895. до 1897. професор Војне академије. Током 1887. био је учитељ престолонаследнику Александру Обреновићу. Аутор је *Латинско-српскоī речника* (1886).

Аутор је текста српске химне *Боже, īправде,* која је била саставни део његове драме *Маркова сабља*.

ПРОГРАМ ОКРУГЛОГ СТОЛА

ЈОВАН ЂОРЂЕВИЋ – ДВА ВЕКА: КАНОН ИЛИ ИЗАЗОВ

Матица српска, 25. 11. 2026.

11.00-11.30 Свечано отварање Округлог стола

Поздравне речи:
Проф. др Драган Станић, председник Матице српске
Др Зоран Максимовић, секретар Одељења Матице српске за сценске уметности и музику

У уметничком програму учествују:
Хор Матураната Гимназије *Јован Јовановић Змај*, Нови Сад, диригент Јован Травица
и глумци Српског народног позоришта и Народног позоришта у Београду

Прва сесија:

11.30-11.45 Др Исидора Поповић, *Сента и први контакти са позориштем*
11.45-12.00 Др Бранислав Поповић, *Јавна и политичка личност Јована Ђорђевића*

12.00-12.15
ДИСКУСИЈА

12.15-12.45
Пауза

Друга сесија:

12.45-13.00 Др Ивана Илић Киш, *Јован Ђорђевић – расуто по периодици*
13.00-13.15 Мср Јасмина Латиновић, *Јован Ђорђевић у архивској грађи*
13.15-13.30 Проф. др Зорица Хаџић Радовић, *Јован Ђорђевић у рукописној заоставштини Матице српске*
13.30-13.45 Др Милан Мицић, *Јован Ђорђевић као секретар Матице српске*
13.45-14.00 Проф. др Весна Крчмар, *Јован Ђорђевић у светлу научног рада Божидара Ковачека*
14.00-14.15 Проф. др Драган Станић, *Јован Ђорђевић и Летопис Матице српске*
14.15-14.30 Слађана Милинковић, *Латинско-српски речник Јована Ђорђевића*

14.30-14.45
ДИСКУСИЈА

Пауза
14.45-15.15

Трећа сесија:

15.15-15.30 Др Зоран Максимовић, *Јован Ђорђевић и оснивање Српског народног позоришта у Новом Саду*
15.30-15.45 Проф. др Љубица Ристовски, *Јован Ђорђевић у Српском народном позоришту*
15.45-16.00 Др Сања Милосављевић, *Јован Ђорђевић и оснивање Народног позоришта у Београду*
16.00-16.15 Проф. др Петар Грујичић, *Репертоарска политика Јована Ђорђевића*

16.15-16.30
ДИСКУСИЈА

Пауза
16.30-16.45

Четврта сесија:

16. 45-17.00 Др Катарина Томашевић, Музика *у* позоришном раду Јована Ђорђевића
17.00-17.15 Мр Александра Милошевић, *Јован Ђорђевић у очима савременика*
17.15-17.30 Молина Удовички Фотез, *Однос Јована Ђорђевића према глумцима*

17.30-18.00
ДИСКУСИЈА

Затварање Округлог стола

Модератори Округлог стола:
Др Зоран Максимовић и др Исидора Поповић

Секретар Округлог стола:
Мср Весна Гајић