

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ УСТАНОВЕ ЗА 2009. ГОДИНУ

1. Лична карта установе

- Назив, седиште

ИСТОРИЈСКИ АРХИВ БЕОГРАДА
11070 НОВИ БЕОГРАД
Палмира Тољатија 1

- лице одговорно за заступање
мр Драган Гачић, директор

- шифра делатности, матични број: 92512; 7033290

- ПИБ 101203476

- бр. рачуна 6009140583

- Управни одбор (председник) Ирина Суботић

- Надзорни одбор (председник) Дејан Булајић

2. Подаци о објекту и улагања у објекат : стање објекта релативно добро; стање инсталација незадовољавајуће и у појединим сегментима опасно – санација водоводне мреже у току; предстоји санација противпожарног система и инсталација електричне мреже.

а) Подаци о простору који установа користи:

Укупна површина 4700 м²

Депо 2400 м²

Читаоница 120 м²

Радионице 480 м²

Галерија 200 м²

Канцеларије и остало 1500 м²

- укупна квадратура (са податком да ли је током 2009. године дошло до повећања или смањења простора)

Укупна површина 4700 м²

- основ коришћења (уговор или решење)

Додела наменског објекта од стране Скупштине града Београда за смештај архивске грађе

- стање простора и опреме (кратак опис)

Смештајни простор за архивску грађу – депои – попуњени 98%. Део објекта површине 200 квадратних метара дато је на коришћење приватној фирми, одлуком Скупштине града Београда, 1995. године, због чега Архив нема

приступ том делу свог простора, који се налази тачно испод депоа. Објекат Архива и даље незаштићен од спољних утицаја и физичких угрожавања због непостојања заштитне ограде око целог објекта. Електрична мрежа у објекту не задовољава капацитет инсталисане опреме, па је неопходно извршити њено појачање, што је плановима Архива предвиђено. Такође, постојање трафостанице у самом објекту Архива, испод депоа, представља сталну опасност. Депои Архива немају одговарајућу климатизацију коју захтевају институције овог типа. Потребно је предвидети аутоматизацију одржавања температуре, влаге.

Опрема задовољавајућа, са тенденцијом сталног обнављања.

- начин грејања: даљинско

б) Подаци о средствима које је установа уложила у набавку опреме и одржавање објекта и опреме у 2009. години

- средства одобрена установи за набавке из буџета града Београда по Закључцима градоначелника: навести број закључка, број и датум уговора, укупан уговорени износ, износ који је преостео за уплату по уговору у 2010. години)

број закључка	врста набавке	износ у 2009	износ у 2010
бр. 6-3858/09-Г од 27.11.2009; број уговора: 02-1176 од 11.12.2009.	40% аванса за радове на санацији водоводне мреже	939.573,77	1.410.000,00
УКУПНО		939.573,77	*1.410.000,00

Укупан износ по уговору за извођење радова је: 2.348.934,43 са ПДВ.

* разлика за уплату у 2010. години за завршене радове на санацији водоводне мреже

- подаци о набавкама на које се Закон о јавним набавкама не примењује а за које су средства обезбеђена из буџета града Београда (врста набавке, реализовани износ)

	врста набавке	износ
	- опрема	216.683,92
	- одржавање зграде	538.967,89
	- одржавање опреме	184.541,90
	УКУПНО	940.193,71

- подаци о средствима уложеним у набавке из сопственог прихода (врста набавке, реализовани износ)

	врста набавке	износ
	- опрема	208.357,33
	- одржавање зграде	112.576,60
	- одржавање опреме	137.582,61
	УКУПНО	458.516,54

3. Подаци о запосленима – стање на дан 31.12.2009. године

- укупан број запослених - 56

-структура запослених:

VII-1 степен стручне спреме	24
VI степен стручне спреме	4
IV степен стручне спреме	24
III степен стручне спреме	2
I: II степен стручне спреме	2

радни однос на неодређено време - 56 запослених

радни однос на одређено време - / запослених

- број буџетски финансираних радних места - 56 запослених
- укупна број ангажованих радника по уговорима у току 2009. године:
 - о привременим и повременим пословима _____;
 - о делу 5;
 - ауторски 48.

4. Програмски део

- укупан број реализованих програма из Плана рада за 2009. годину
____4____ програма

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ: 1

1. ЛОГОР БАЊИЦА – ЛОГОРАШИ

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ: 2

1. ИГРАТИ ЖИВОТ, МИЛОРАД МИШКОВИЋ
2. ЛОГОР БАЊИЦА – ЛОГОРАШИ, 1941-1944, два тома

УГОВОРЕНИ ПРОЈЕКАТ: 1

1. РЕВИЗИЈА И ДИГИТАЛИЗАЦИЈА ФОНДА
ЗЕМУНСКИ МАГИСТРАТ (1749-1934)

ПРОМОЦИЈЕ: 1

1. Промоција архивских информационих система Републике Хрватске „Архинета“ и Историјског архива Београда „Јануса“ под покровитељством Министарства културе Републике Србије.
2. Промоција публикације *Играти живот, Милорад Мишковић.*

ДЕТАЉНИЈЕ О ПРОГРАМСКИМ ПРОЈЕКТИМА АРХИВА

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

1. ЛОГОР БАЊИЦА - ЛОГОРАШИ

Отварање изложбе: 16. април 2009.

Аутор: др Бранка Прпа

Реализација: Евица Мицковић, Милена Радојчић, Јелена Николић, Владимир Мијатовић

Визуелизација: инж. арх. Бојана Ђуровић

Ликовно-графичко решење: Драгана Лацмановић



Изложба је направљена на основу оригиналних књига личних података притвореника Концентрационог логора Бањица које је Историјски архив Београда преузео октобра 1968, у оквиру фонда Управа града Београда – Одељење специјалне полиције. На изложби су приказани скенови поменутих књига, које је уредно водила логорска управа. На 6 монитора приказан је изглед концентрационог логора Бањица, фотографије представника немачких и српских квислиншких власти, фотографије заточеника логора, стрељање последње групе заточеника, асанација терена стрелишта у Јајинцима, ексхумација, идентификација и сахрана жртава. У средишњем делу поставке истакнута је трагична судбина једне од последњих жртва, др Рахеле Мићић, стрељане са дететом 1. октобра 1944. године, само неколико дана пре ослобођења логора. Овом достојанственом и потресном изложбом Историјски архив Београда је најавио издање оригиналних књига грађе Бањичког логора. „Фабрика смрти” на ободу Београда, концентрациони логор на Бањици, примио је прве заточенике 9. јула 1941, а до расформирања, 3. октобра 1944. године, кроз његове зидине прошло је готово 30.000 људи, најразличитијих националности, занимања, старосних доба, политичких опредељења... Укупно је страдало 4.286 заточеника. Оно што је Бањички логор у организационом погледу чинило посебним јесте постојање унутрашњег командног двојства и подела надлежности између колаборационистичких и немачких органа логорске управе. Подела на „српски“ и „немачки“ део логора била је уведена из практичних разлога и није била знак постојања „равноправности“ две управе. Немачки део логора био је под непосредном командом Гестапоа. Њихова је била последња реч у доношењу одлуке о судбини заточеника и у српском делу логора, одакле су заточеници често преузимајући за даље ислеђивање или ликвидацију. Од краја августа 1941. у логор су довођени заточеници из целе Србије, тако да је он брзо превазишао своју локалну функцију и постао директна надлежност немачког војноуправног команданта Србије.

3. НЕОРЕНЕСАНСНА АРХИТЕКТУРА У БУДИМПЕШТИ

гостујућа изложба Градског архива Будимпеште која је реализована ван програмске активности

Отварање: 10. септембра 2009. године

Аутори изложбе: Csaki Tamas(Cs. T.), Gabor Eszter(G.E.), Hidvegi Violetta(H.V.), Kemeny Maria(K.M.), Ritook Pal(R.P.), Vadas Ferenc(V.F.), Winkler Gabor

Аутори каталога: Csaki Tamas, Hidvegi Violetta, Ritook Pal

Визуелизација: Бојана Ђуровић

Позивница и плакат: Драгана Лацмановић

Гостујућом изложбом Градског архива Будимпеште *Неоренесансна*



архитектура у Будимпешти

Историјски архив Београда се

укључио у овогодишњу

манифестацију [Дани европске](#)

[баштине](#). Гостовање је плод

вишегодишње сарадње два

престоничка архива, а пре

Београда изложба је била

постављена у Новом Саду,

Зрењанину, Сенти и Кикинди.

Поводом проглашења 2008. годином

ренесансе у Мађарској, у архиву

Будимпеште приређена је изложба

планова и пројеката

неоренесансних грађевина изграђених од почетка шездесетих до почетка

деведесетих година 19. века. На изложби је приказано око 40 панела

докумената о јавним зградама (институције, индустријски објекти,

гостионице и кафане итд.), шири избор планова приватних стамбених

објеката, као и урбане целине (Андрашијев пут, Велики кружни булевар..).

Избор је допуњен фотографијама здања из тог времена, а целу поставку

прати пројекција филма о овим објектима. За изложбу је приређен каталог на

енглеском и српском језику.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

1. ИГРАТИ ЖИВОТ, МИЛОРАД МИШКОВИЋ

Одговорни уредник: др Бранка Прпа

Приређивачи: Јован Ћирилов и Марија Јанковић

Ликовно-графички дизајн: Драгана Лацмановић

Преводиоци: Мирка Јанковић и Иванка Павловић

Промоција: 12. априла 2009. у Народном позоришту у Београду



Историјски архив Београда објавио је монографију о Милораду Мишковићу, великом балетском уметнику који је своју интернационалну каријеру почео ангажманом у Балету Champs Elysees, Интернационалном Балету у Лондону, Руском Балету Колонела де Базила, трупи Маркиза де Куеваса, Париском балету Ролана Петија и Француском балету Жанин Шара. Сарађивао је са највећим уметницима свога доба: Сержом Лифаром, Антоном Долином, Морисом Бежаром, Жаном Коктоом... Био је партнер великих балерина тога времена, Алисије Маркове, Ивет Шовире, Жанин Шара, Колет Маршан, Људмиле Черине, Карле Фрачи. Био је уметнички директор разних балетских компанија и кореограф на југословенским и иностраним сценама. Поседује титулу „Интернационална играчка звезда“. Дуго година био је саветник и уметнички директор за програме културе земаља чланица UNESCO-а, а затим и председник Интернационалног Савета заигру при UNESCO-у. Данас је почасни председник CID-UNESCO-а. Као играч лауреат је многих међународних награда. Добитник је Октобарскенаграде града Београда за животно дело 1992 год. Уметност и дух игре (Милорад Мишковић, из интервјуа са Јованом Ћириловим)

„Уметник игром може доћи до samozаборава, може ступити у контакт са вечним, са апсолутним, оним што је тешко именовати што неко назива он, творац најзад, назовимо га богом, или космичким законом. Игром играч осећа да је део космоса, свега што постоји; ватра, вода, ветар и земља. Он је део нечега што је све, он је у рукама тог општег, објекат и субјекат, оно што треба да буде. То је тренутак екстазе, блесак савршене апсолутности јер је део свега и ничега“. Поговор у књизи написала је директорка за културу Унеска, гђа. Франсоаз Ривијер. Иначе, књига је објављена под покровитељством Унеска.

2. ЛОГОР БАЊИЦА – ЛОГОРАШИ, 1941-1944, два тома

Главни и одговорни уредник: др Бранка Прпа

Приређивачи: арх. саветник Евица Мицковић, арх. саветник Милена Радојчић

Уводна студија: проф. др Љубодраг Димић, проф. др Милан Ристовић

Ликовно-графички дизајн: Драгана Лацмановић



SADRŽAJ

PRVI TOM

Reč izlazača 7
Uvodna stizaljka 8
Reč od logora imena zatocnika logora Banjica 9
Statistika „Bajčkih logora“ – Skica za izvodni prekrat zatocnika logora Banjica 22
Naslovni listovi logora Bеоград-Banjica u okupacionom Bеограду – arhivska građa 50
Knjige logora Bеоград-Banjica 63
Knjiga I 63
Knjiga II 129
Knjiga III 191
Knjiga IV 279
Knjiga V 505

18. **Iskrenost** **Devan**, rođenik: od 3. VI 1916. u Kuluži, od oca Dimitrija i majke Ružice; oženjen, žena Rudmila, sin Nedeljko sa stranom u ul. Francuskoj br. 30, Bеоград. Kraljev od strane Otkrovenja sudski za zločin: od 1940. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Sređan na Skači 15. VII 1941.

19. **Iskrenost** **Milica**, privremi činovnik, od 16. 8. 1914. u Bеогу Palanci; od oca Petra i majke Dragice; oženjen, žena Oroska sa stranom u ul. Hradi Muzardov br. 11, Bеоград. Bio pod istraživanjem tada po Zakonu o zaštiti stranca. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Sređan na Skači 15. VII 1941.

20. **Jakovljević** **Vukobrat**, klerik; od 25. V 1895. u Kragujevcu; od oca Miroslava i majke Gostice; oženjen, žena Jelena, deca Vera, Ljubica i Miroslav, sa stranom u Kragujevcu; u ul. Čardaličev br. 55, Kraljev sa 6 meseci zatvora. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Putem u ošobodu 4. IX 1941. uspešno Otkrovenja Specijalne policije (State GSP) UGB br. 79.

21. **Nezla** **Mihajlo**, inženjer, od 20. IX 1884. u Kamenjaku, tata; od oca Arsa i majke Ivane; oženjen, žena Nedeljka, deca Ljubica i Aleksandra sa stranom u Kragujevcu; u ul. Cara Lazara br. 8. Bio pod istraživanjem. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Uputan u ošobodu 27. VI 1941. Vratio se iz logora, Otkrovenje GSP UGB br. 174241 putem u ošobodu 12. IX 1941.

22. **Nezla** **Katarina**, činovnik Glavne Statistike Srednje Srbije (GSS); od 10. IX 1918. u Bеогу Palanci; od oca Svetozara i majke Katarine; od Milovanovića; neženjen; sa stranom u ul. Francuskoj br. 30, Bеоград. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Putem u ošobodu 25. VI 1941. od UGB. Sređan u ul. 188272.

23. **Nezla** **Milovanović** **Muhamed**, činovnik; od 17. V 1914. u Priporcu; od oca Muhameda i majke Almoze; od Todorovića; neženjen; sa stranom u ul. Zahradnika br. 65, Bеоград. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Sređan na Skači 15. VII 1941.

24. **Nezla** **Arsojević** **Branka**, privremi činovnik, od 2. VI 1915. u Parizu; od oca Aleksandra i majke Ivane; od Laka; neženjen; sa stranom u ul. Njegošev br. 30, Bеоград. Bio pod istraživanjem tada po Zakonu o zaštiti stranca. U logor dolazi 9. VI 1941. Putem u ošobodu 25. VI 1941. od UGB. (Sređan u ul. 4192.)

25. **Nezla** **Staniša** **Radislav**, inženjer; od 24. XI 1888. u Kuluži; od oca Jankov i majke Anke; od Peca; oženjen, žena Kocija, deca Olga, Jakov i Boris; sa stranom u ul. Francuskoj br. 30, Bеоград. Kraljev od strane Otkrovenja sudski za zločin: od 1940. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Putem u ošobodu 23. VII 1941. od UGB.

26. **Nezla** **Stjepan** **Andrija**, činovnik; od 2. XI 1917. u Demotihu, Amerika; od oca Filipa i majke Milice; od Vilića; neženjen; sa stranom u ul. Opatov br. 113, Bеоград. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Otkrovenje u logoru 29. VII 1941. od nemačkih vlasti.

27. **Nezla** **Stjepan** **Miroslav**, student medicine; od 15. VI 1913. u Bеогу Palanci; od oca Dušana i majke Dore; od Babića; oženjen, žena Jelena, deca Neđa sa stranom u ul. Boba Jankov br. 28, Bеоград. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Sređan na Skači 15. VII 1941.

28. **Otkrovenje** **Radislav**, inženjer; od 25. XI 1911. u Bеогу Palanci; od oca Mile i majke Milice; od Žukovića; neženjen; sa stranom u ul. Francuskoj br. 30, Bеоград. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Putem u ošobodu 23. VII 1941. od nemačkih vlasti.

29. **Otkrovenje** **Stevan**, učitelj; od 19. XI 1885. u Orosku, Bеогу Palanci; od oca Jankov i majke Mladene; oženjen, žena Ruzica, deca Dimitrija, Oroska i Oroska, imao i nepolovanih; bio u sudskom istraživanju zatvora. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Otkrovenje u Bеограду, od 8. X 1941. putem u ošobodu.

30. **Radislav** **Mihajlo**, građevinski tehničar; od 3. V 1910. u Opatov; od oca Dušana Gledi; od oca Muhameda i majke Stankice; od Šopovića; neženjen; sa stranom u ul. Njegošev br. 31, Bеоград. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Uputan u ošobodu 27. VII 1941. Sređan na Skači 15. VII 1941.

31. **Radislav** **Stevan**, osimnica izmatematika regiona i inženjer; od 30. XI 1911. u Slatini, Oroska Grad; od oca Petra i majke Neđe; od Miševića; neženjen; sa stranom u ul. Njegošev br. 4, Bеоград. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Sređan na Skači 15. VII 1941.

32. **Radislav** **Petar**, inženjer; od 29. VII 1880. u Rogozici, Padgorica; od oca Stasa i majke Ivane; od Pletića; oženjen; sa stranom u ul. Njegošev br. 8, Kraljev; Kraljev od strane Otkrovenja sudski za zločin: od 1940. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Otkrovenje u logoru 29. VII 1941. od nemačkih vlasti.

33. **Radislav** **Dusan**, učitelj; od 31. VII 1903. u Kuluži, inženjerski; od oca Ljubomira i majke Zorke; od Filipovića; oženjen, žena Zorica, deca Miroslava, Zoran, Kiriša i Miroslava sa stranom u ul. 188272 u ul. 188272, od 24. U logor dolazi 9. VI 1941. od UGB. Putem u ošobodu 27. VI 1941. put u nametanje UGB.

Из штампе је изашла још једна у низу књига оригиналне архивске грађе Историјског архива Београда. Архивска грађа Управе града Београда - оригиналне књиге евиденције заточеника концентрационог логора Београд-Бањица, штампана је у два тома: I том 707 страна, II том 830 страна у тиражу 1500 примерака.

На подручју окупираног Београда у периоду 1941-1944. постојало је неколико логора. Највише писаних трагова сачувано је за логор Бањица. Логорска управа је водила евиденцију о приспелим заточеницима, о чему говоре осам сачуваних оригиналних књига личних података притвореника концентрационог логора Београд-Бањица. Уписивани су подаци о заточеницима: име и презиме, занимање, датум и место рођења, име родитеља, брачно стање, адреса и место боравка, датум довођења у логор и од кога су доведени, као и њихово даље кретање.

Архивска грађа је објављена по свим методолошким захтевима. Књигу прати научни апарат, који доприноси додатним објашњењима, детаљно истраженим и провереним кроз сачувану архивску грађу фондова Архива: фонд Управе града Београда Одељење специјалне полиције и фонд Гестапоа, затим збирке мемоарске и документарне грађе. Ту су и пратећи регистри, именски и географски, као и објашњења скраћеница и непознаница, списак коришћених извора и литературе. Ово издање чине посебним блокови фотографија логора, немачке окупационе и српске колаборационистичке власти, логорске управе, заточеника логора, стратишта, ексхумације жртава и њихових сахрана. Већина фотографија је први пут дата на увид читаоцима.

Публикација садржи уводну студију која се бави анализом идеје логора као „лабараторије тоталитарних режима” и историјским виђењем ширења логорског апарата по окупираној Србији, даје статистички преглед националне, полне, старосне, социјалне и професионалне структуре заточених.

Овако обилан материјал пружа истраживачима могућност методолошки сложенијег „читања” овог дела историје Другог светског рата на нашим просторима и њихово смештање у оквире времена. Доступност овом историјском извору упућује и на то да се замислимо над судбинама сваке појединачне жртве једног дехуманизованог злочиночног система.

УГОВОРЕНИ ПРОЈЕКАТ



На предлог Историјског архива Београда, исказаном у Програму рада за 2009. годину, Секретаријат за културу је прихватио рад на петогодишњем Пројекту на ревизији и припреми за дигитализацију и микрофилмовање фонда *Земунски магистрат*, културног добра од изузетног значаја, који је почео да се реализује јануара 2009. године. Према Пројекту, задатак обухвата комплетан посао на довршењу сређивања и обраде фонда, физичко-техничку заштиту, коначну ревизију, дигитализацију, микрофилмовање и публиковање архивске грађе фонда. Иначе, фонд **Земунског магистрата** има 1352 књиге и 2325 кутија списа, а картотека садржи око 1.600.000 јединица обраде. Количина књига и списа у фонду упућује на процену да у фонду има око 4 милиона листова, што значи да ће бити око 4 милиона скенова односно микроснимака. У првој години реализације програма урађено је следеће:

1. Израђен је основни Пројекат са упутствима, који се допуњују у процесу рада, у зависности од проблема који се појављују.
2. Урађено је софтверско решење за дигитализацију обрађене аналитичке картотеке и израду унутрашњих листа обрађених административних књига фонда.
3. Урађено је Упутство за рад на ревизији фонда;
4. Урађено је Упутство за унос аналитичког инвенара фонда и унутрашњих листа;
5. Урађена је архивистичко-техничка обрада административних књига фонда у количини од 1434 јединице (књиге); урађене су 1434 унутрашње листе;
6. Рестауриран је и излечен 1360 лист;
7. Извршена је дигитализација 29.412 картотечких јединица обраде фонда;
8. Извршена је корекција уноса у бази података у укупном износу од 6620 јединице.
9. Укорићено је 44 књиге неповезаних блокова.

ПРОМОЦИЈЕ

1. Промоција архивских информационих система Републике Хрватске „Архинета“ и Историјског архива Београда „Јануса“, под покровитељством Министарства културе Републике Србије, 12. децембар 2009 у Историјском архиву Београда.

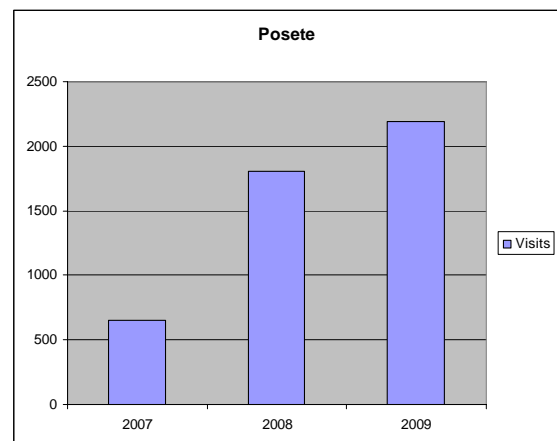
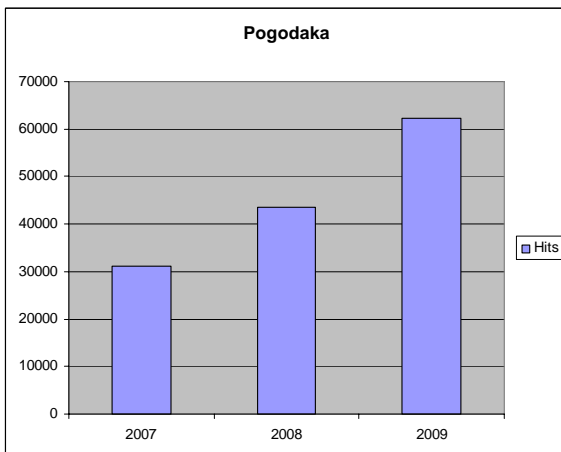


Хрватски државни архив и Историјски архив Београда приказали су своја програмска решења, намењена аутоматизацији радних процеса и дигитализацији архивске грађе, у оквиру стандардизације рада архива. Презентација је омогућила увид у досадашње искуство и достигнућа на пољу управљања архивском и документарном грађом у Републици Хрватској, као и у Историјском архиву Београда. Промоцији је присуствовао велики број стручних радника из свих архива Србије, као и других заинтересованих институција.

ИСТОРИЈСКИ АРХИВ БЕОГРАДА НА ИНТЕРНЕТУ

Интернет презентација Историјског архива Београда редовно је ажурирана, а осим ћириличне и латиничне верзије, сајт је добио и своју верзију на енглеском језику. На сајту је 420 страница српског текста и 99 страница енглеског издања. У 2009. години прешло се на нови тип вебхостинга – на бизнис пакет на виндоус платформи чиме је добијено 2000 мб простора, неограничен број поддомена, неограничен фтп приступ, што је пружило основу за даљи развитак сајта.

СТАТИСТИКА ПОСЕЂЕНОСТИ САЈТА ИАВ-а, МАЈ 2007-2009.



Програми који **нису реализовани**, а били су предвиђени Планом рада за 2009. годину (са кратким образложењем зашто нису реализовани)

назив програма: 2 изложбе и 2 публикације
образложење:

1 изложба и 1 публикација нису прихваћене од стране Комисије за финансирање програма;

Остала два програма нису урађена због ванредних послова који су морали да се реализују.

2 изложбе:

1. Легат Милорада Мишковића

2. 20 година гласила грађанског самоослобађања „Република“

2 публикације:

1. 20 година гласила грађанског самоослобађања „Република“ и библиографија „Републике“ 2001-2008.

2. Владимир Јовановић, *Политички речник*.

Програми који **су реализовани** током 2009. године, а **нису били предвиђени** Планом (са кратким образложењем)

назив програма: 2
образложење:

Реализација наведених програма дошла је на захтев 1) страног инопартнера тј. Градског архива Будимпеште, а на основу Споразума о сарадњи два архива; 2) на захтев Министарства културе Републике Србије

1. Гостујућа изложба Градског архива Будимпеште постављена и отворена 11. септембра 2009., под називом *Неоренесансна архитектура у Будимпешти*

2. Промоција архивских информационих система Републике Хрватске „Архинета“ и Историјског архива Београда „Јануса“ под покровитељством Министарства културе Републике Србије.

- да ли су током 2009. године реализовани програми који представљају квалитативну новину у односу на устаљену програмску шему установе
назив програма: да

1. публикација **ЛОГОР БАЊИЦА – ЛОГОРАШИ, 1941-1944**, два тома
2. промоција информационог система Архива под називом **ЈАНУС**

образложење:

1. Публикација представља резултат електронске базе података, настале на основу дигитализације оригиналних архивских докумената ткз. „Бањичких књига“
2. Информациони систем Архива, под називом ЈАНУС промовисан је комплетној домаћој архивској јавности, заједно са АРХИНЕТОМ, информационим системом Републике Хрватске и Хрватског државног архива.

- структура реализованих програма:

ауторски пројекти Установе: 5

копродукције: није било

- програми установе који су реализовани ван матичног простора:

назив програма и место реализације: 2 (Немачка; Народно позориште у Београду)

- програми остварени на основу међународне сарадње

назив програма : 2 (са Градским архивом Будимпеште; са Државним архивом Хрватске)

1. „TV TOWERS — 8,559 Meters of Politics and Architecture“



На изложби у Музеју архитектуре у Франкфурту на Мајни, Немачка, под називом „TV TOWERS — 8,559 Meters of Politics and Architecture“, која је отворена 3. октобра 2009. године, приказан је холограм старог Авалског торња, као један од 25 светских тв торњева, власништво Историјског архива Београда, који је урађен на основу оригиналног техничког пројекта који се чува у Архиву. Изложбу прати каталог на енглеском и немачком језику, и налази се у Архиву. Организатори изложбе штампали су и пригодан пратећи материјал – разгледнице. На једној од њих је фотографија изложеног холограма. Изложба ће бити отворена до краја априла 2010. године.

<http://www.dam-online.de/portal/en/Exhibitions/Start/0/0/53830/mod1176-details1/1843.aspx>

...“Be it in Moscow, Belgrade, Berlin or Cairo – there is hardly a city or nation wanting to present itself as progressive that has resisted the showy construction of a television tower. According to exhibition curators Friedrich von Borries, Matthias Böttger and Florian Heilmeyer (raumtaktik, Berlin), “the TV towers that have risen up over cities since 1950 are almost always symbols of social change or political and economic power. No other type of building in the second half of the 20th century was as politically charged as the television tower.”.

2. Споразум о сарадњи и условима коришћења фонда *Заповедник полиције безбедности и Службе безбедности (БдС) – Гестапо – Београд* и Министарства правде САД. На основу овог Споразума, Цудит Шулман и група ангажованих

истраживача истраживала је фонд БдС у циљу проналажења доказа за ратног злочинца Егнера.

3. У Историјском архиву Београда боравила је у шестомесечном студијском боравку Соња Теодориду, дипломац Технолошког института – Група за библиотекарство и информационе системе у Солуну. Практични рад је обавила од априла до октобра 2009. године у Архиву и Народној библиотеци Србије, према постигнутом договору две институције.

- пројекти других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима

СТАЖИРАЊЕ У АРХИВУ

У оквиру пројекта „Јачање институционалних капацитета и кадровских потенцијала за управљање у области културе“ у Архиву је боравило двоје стажиста, Вишња Николић из Архива Војводине и Далибор Димитријевић из Историјског архива Краљева.

5. Посећеност програма

- укупан број посетилаца (гледалаца) са упоредним податком у односу на 2008. годину

2008.

3972

2009.

2978

Структура посећености програма у односу на врсту програма изражена у процентима

%

програми установе

1867 посетилаца

Копродукције

120 посетилаца

програми установе ван матичног простора

350 посетилаца

пројекти других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима

641 посетилац

гостовања из иностранства

2 инострана програма

Оцена програма од стране стручне јавности (критике, прикази у јавним гласилима и стручним часописима са посебном напоменом о оцени програма који су гостовали у иностранству). Напомена: приложити копије

РЕЗИМЕ

У 2009. години Историјски архив Београда поставио је две изложбе (**Логор Бањица /Логораши/ 1941-1944.** и **Неоренесансна архитектура у Будимпешти**) и припремио и издао две књиге (**Играти живот – 60 година уметничког рада**

балетског уметника Милорада Мишковића и **Логор Бањица / Логораши/ 1941-1944.** – књиге грађе у 2 тома). О овим догађајима обавештени су медији по већ утврђеној и разрађеној методи што је резултирало адекватним одзивом. Укупно је било око 50 прилога и натписа у свим медијима, а карактеристика у овој години је да је преовлађивао број прилога објављен на сајтовима медијских кућа.

6. Финансирање	Програмски трошкови	Зараде	Материјални трошкови	Инвестиције и инвестиционо одржавање опреме	УКУПНО
Структура прихода					
1. Буџетска средства					
- Града	14.775.775,43	38.164.202,00	16.853.531,20	1.879.767,48	71.673.276,11
- Републике					
- општине					
2. Остали извори					
- донације*					
- спонзори					
- приход од реализације програма (улазнице, чланарине и др. програми)					
- приход од услуга	1.292.812,23	8.926.972,59	3.198.707,97	458.516,54	13.877.009,33
- остали сопствени приходи					

*) уколико су у питању иностране донације доставити копије преведених уговора и искоришћеност средстава у 2009.г.

У прилогу доставите Одлуку Управног одбора о утврђеном ценовнику програмских услуга за 2009. и 2010. годину
(цене улазнице, чланарине и др. програма)

У прилогу Извештаја Одлуке о изменама и допунама Правилника о услугама које врши Историјски архив Београда са Ценовником, за 2008. и 2010. годину (корекција цена није извршена 2009. године).

Напомена: на основу чл. 27 Статута ИАБ и члана 14 Правилника о услугама ценовник доноси директор.

7. Извештај усвојен од стране Управног одбора, дана 16. фебруара 2010. године

(одлуку доставити у прилогу)

Оцена реализованих програма од стране Управног одбора

Чланови Управног одбора детаљно су размотрили Извештај о раду за 2009. годину и констатовали да је Историјски архив Београда још једном остварио веома успешну радну годину, како у свом програмском делу, тако и у својој редовној делатности. Концепција његових програма и квалитет њихове реализације је она константа која дефинише Архив као институцију културе, науке и образовања, као градску институцију која је у служби њених грађана, као институцију која ради на развоју струке и која је у том смислу референтна установа.

Чланови Управног одбора су оценили посебно вредним програме који су довели у жижу интересовања архивску грађу која се односи на жртве нацистичког прогона на простору Београда и целе Србије, која је јавности представљена у форми двотомног издања књига „Бањичког логора“ и изложбене поставке под насловом **Логор Бањица – логораши** која је на потресан начин представила персонализован портрет бањичких жртава с намером да упозори на праву природу времена, система и идеологије чији је производ био Бањички логор. И други програми које је Архив у овој години реализовао показују његову ангажованост на презентацији највреднијих културних достигнућа која високо позиционирају Србију и Београд на културној мапи света.

Монографија **Милорад Мишковић – Играти живот** управо потврђује такво опредељење Архива – показати свету оно што нас чини делом тог света. Чињеница да је поговор у књизи написала директорка за културу Унеска, гђа. Франсоаз Ривијер, и да је књига објављена под покровитељством Унеска само говори у прилог правој оријентацији Архива. Чланове Управног одбора је пријатно изненадила информација да је холограм оригиналног архивског документа – старог Авалског торња срушеног у бомбардовању 1999. године, власништво ИАБ-а, био довољно интересантан за велику међународну изложбу која је постављена у Музеју архитектуре у Франкфурту на Мајни, где је нашао своје место међу 25 светских тв торњева. Ексклузивност у приказу архивских докумената је оно што Архив издваја од осталих архива и што га сврстава на посебно место.

Истакнут је и значај Архива као институције која представља ону дестинацију којој се обраћају друге институције образовања и

културе у којој је могуће едуковати и стручно оспособити сопствене кадрове, али и студенте који треба да се упознају са основама свеобухватне заштите културних добара и могућностима њихове презентације јавности. Кадровска структура Архива је довољно добра да омогући људе који ће се бавити најсложенијим пословима – учешћем у разним комисијама од писања Закона о архивској грађи и архивској служби до предавача на разним течајевима, семинарима и округлим столовима.

Управни одбор је још једном нагласио потребу боље физичке заштите Архива као специфичне институције, с обзиром да је и даље потенцијално осетљив на утицај физичког угрожавања због недостатка оградe око објекта, уз напомену да сви архиви у Србији и не само у Србији су заштићени оградом. Смештајни простор је и даље најболнија тачка, будући да је капацитет депоа попуњен 98%, а свакодневне су најаве за преузимање доспеле архивске грађе, између осталог архивске грађе градских органа управе. Због тога је Архив у ситуацији да ангажује додатни простор који плаћа, иако има могућност евентуалног проширења на део зграде од 200 квадратних метара коме нема приступ јер је 1995. године отуђен. Управни одбор сматра да је крајње време да се озбиљно размотри овај проблем и реши у корист Архива, управо као и проблем нефункционисања климатизационог система превасходно усмереног за депое а који је ван функције двадесет година. Управни одбор је упознат са стањем инсталација у Архиву, које из године у годину постаје све алармантније. Често пуцање водоводних цеви у објекту довело је до озбиљних проблема, те је захваљујући разумевању Скупштине Града Београда – Секретаријата за културу спроведен поступак пројектовања и санације водоводне мреже, који је завршен. Ситуација са електричном мрежом која не задовољава капацитете инсталисане опреме је и даље веома критична и Архив је предузимао мере да му се одобри адаптација у том смислу, али до реализације још није дошло. Управни одбор апелује да се ситуација са електричном мрежом, као и чињеница са постојањем трафо станице унутар објекта, озбиљно размотри у надлежним структурама Града и да се предузму хитне мере за отклањање потенцијалних извора опасности од пожара који би могли да угрозе културно благо од великог значаја за Град а у вези са тим крајем 2009. године скренута је пажња оснивачу на застарелост противпожарне централе, што је од стране оснивача узето у разматрање. Након детаљног разматрања свих сегмената Извештаја, Управни одбор је донео Одлуку да се усвоји Извештај о раду ИАБ-а за 2009. годину.

8. Оцена програма и посебне напомене директора

Стратешко опредељење Архива да најважније фондове, категорисане као културно добро од изузетног значаја, штити свеобухватним мерама које ће гарантовати њихово преживљавање кроз будуће векове, настављено је и у 2009. години. Архив је, завршетком рада на фонду *Управа града Београда*, предузео иницијативу за заштиту другог најважнијег фонда који чува, категорисан као фонд од изузетног значаја. Израдио је петогодишњи Пројекат за ревизију и дигитализацију фонда ***Земунски магистрат*** (1749-1934)-(количина од 1352 књиге и 2325 кутија списа), а Секретаријат за културу препознао је значај и ургентну потребу да се овај фонд заштити због чега је прихватио предложени пројекат, као један од најважнијих задатака Архива у наредном периоду. У оквиру пројекта дигитализације фонда ЗМ предвиђена је дигитализација архивске грађе, најпре књига, а потом и списа, а у завршној фази дигитализација скенираних слика у микрофилм, као коначни формат за трајно чување грађе. По завршетку пројекта, оригинални фонд биће трајно конзервиран и повучен из употребе ради потпуне заштите.

Други стратешки циљ Архива - интензивирање међународне сарадње у Региону и сарадња са сродним институцијама културе на заједничким пројектима успешно је почео да се остварује. Архив је, на основу потписаног Споразума о сарадњи са Градским архивом Будимпеште, реализовао гостовање архивске изложбе

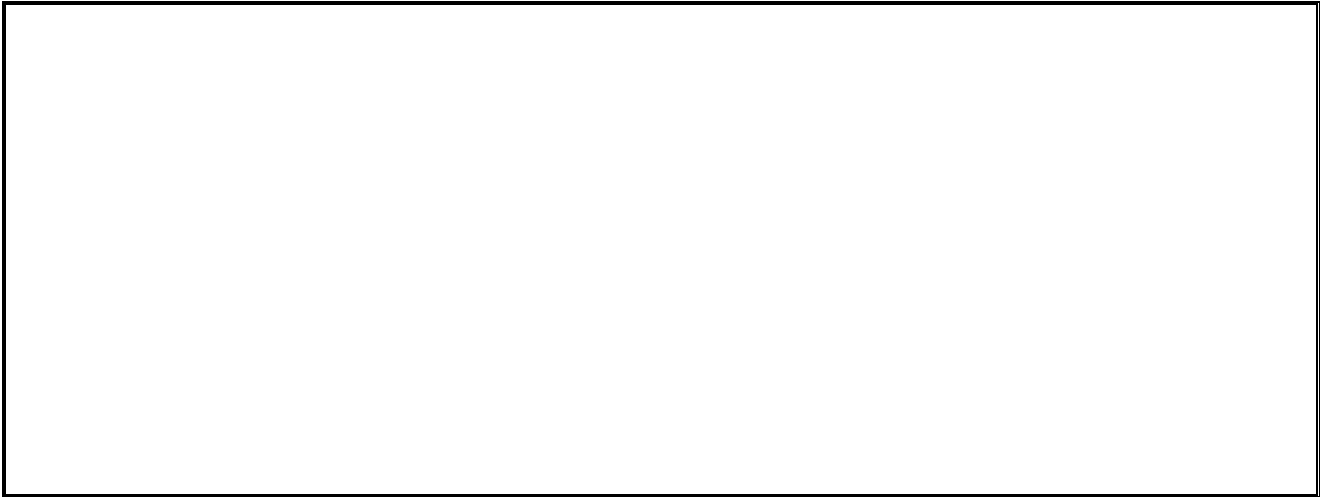
под називом **Неоренесанска архитектура у Будимпешти**, која је изазвала велико интересовање јавности. Архив је учествовао, на позив немачког партнера, ДАМ-Музеја архитектуре у Франкфурту на Мајни, на међународној изложби која је посвећена тв торњевима. Изложио је холограм Авалског торња између 25 светских тв торњева. Архив је био интересантан и појединцима у иностранству, као место едукације и специјализације. Грчки докторант обавио је своју обавезну студентску праксу у трајању од шест месеци управо у Архиву. Хрватски државни архив промовисао је свој информациони систем у просторијама Архива и заједно са презентацијом информационог система Архива представио стручној архивској и музејској јавности Србије могућности нових начина обраде архивске грађе и достигнућа у аутоматизацији радних процеса у овој делатности.

Посебно вредан пажње је пројекат објављивања „Бањичких књига“ у два тома публикације под називом **Бањички логор – логораши, 1941-1944**, који је заједно са приређеном изложбеном поставком поново довео у жижу интересовања питање жртава нацистичког прогона и одговорност за геноцид.

Стручно знање запослених је нови стратешки циљ Архива. Учешће стручних радника Архива у низу радних група на изради законског текста из области архивске делатности и коментарима закона и пратећих аката, на летњим школама, семинарама, округлим столовима било је нарочито запажено.

Архив је и у 2009. години редовно радио на сређивању и обради архивске грађе, на развоју и модернизацији рада Архива, на његовој стандардизацији, на пројектима културно-просветне делатности, техничкој заштити, јавним сервисом за грађане. Јавност је редовно обавештавана о активностима Архива у свим његовим сегментима путем веб сајт презентације Архива, који је био веома посећен током целе године.

Мр Драган Гачић, директор Историјског архива Београда



Датум подношења извештаја

16. фебруар 2010. године

Директор

Мр Драган Гачић

ИЗВЕШТАЈ О РЕДОВНОЈ ДЕЛАТНОСТИ АРХИВА

Програм редовне делатности Историјског архива Београда за 2008. годину дат је према организационој структури и стручним пословима унутар организационих јединица:

ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЗАШТИТУ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

ЗАШТИТА АРХИВСКЕ ГРАЂЕ ВАН АРХИВА

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	Редован обилазак регистратура у циљу објављања надзора и пружања стручне помоћи при сређивању архивске грађе и регистратурског материјала на терену	321 прегледа и записника
2.	Рад на излучивању безвредног регистратурског материјала у регистратурама	323 записника и решења
3.	Доношење Листи категорија регистратурског материјала са роковима чувања и давање сагласности на исте	62
4.	Преписи архивских књига из регистратура	125
5.	Евидентирање нових регистратура	23
6.	Редовно ажурирање електронске базе података о стању и променама у регистратурама у надлежности Архива	854

ЗАШТИТА АРХИВСКЕ ГРАЂЕ У АРХИВУ - ДЕПО

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	Преузимање нових фондова или делова фондова, легата, збирки, поклона, појединачних докумената и др и њихов смештај у депо.	31 фонд/ 267 дужних метара
2.	Преузимање легата Јована Ћирилова, Мирољуба Тодоровића, Небојше Попова, збирке Владимира Спичановића и фонда Битефа	Сукцесивно
3.	Преузимање по основу поклона грађе, књига и часописа: Деветоро физичких лица – поклонодаваца дало је разну врсту докумената ИАБ-у.	8 поклона
4.	Излучивање регистратурског материјала у депоу	299 метара
5.	Измештање фондова у депоу	1.188 архивских јединица/120 д.м.
6.	Комплетирање и формирање досијеа фондова преузетих у Архив	31
7.	Издавање грађе за сређивање и обраду, за потребе	10.365

	изложбене и издавачке делатности Архива, односно за потребе корисника у читаоници и враћање у депо.	архивских јединица
7.	Истраживање архивске грађе ради издавања уверења у циљу регулације радног стажа, имовинско-правних односа и других јавно-правних и приватно правних послова	5659 одговора на захтеве грађана
8.	Вођење електронских евиденција по захтевима грађана у писарници	7190 захтева

ТЕХНИЧКА ЗАШТИТА АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	Ревизија, паковање и инвентарисање микрофилмова фондова УГБ, СП	422 ролне
2.	Рад са корисницима микрофилма	34 корисника
3.	Рестаурација и конзервација грађе Земунског магистрата, Управе Града Београда, Општине Града Београда – Техничка дирекција: машинска, ручна и наливање докумената	8205 листова
4.	Обука конзерватора из Архива Војводине	1 радна недеља
5.	Коричење и повез оштећених књига, броширање рестаурација старих и ретких оштећених књига	132 књиге
6.	Израда кутија за заштиту архивске грађе	6000 комада

СРЕЂИВАЊЕ И ОБРАДА АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	<p>Фонд УПРАВЕ ГРАДА БЕОГРАДА 1839-1944, културно добро од изузетног значаја: Грађа 1941-1944. I, II, III и IV отсек ОДЕЉЕЊА СПЕЦИЈАЛНЕ ПОЛИЦИЈЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Координирање радом на ревизији - сређивање и ревизија грађе Специјалне полиције (сигнирање, печатање, фолијација, опис важнијих предмета, формирање унутрашњих листа са подацима о броју предмета и предлозима за лечење) за период 1941-1944. - рад на припреми грађе за микрофилмовање - Унос описа унутрашњих листа за кутије. <p>КЊИГЕ ЗАТОЧЕНИКА БАЊИЧКОГ ЛОГОРА 1941-1944. Рад на припреми за публиковање архивске грађе Управе града Београда Одељење специјалне полиције – Концентрациони логор Београд – Бањица 1941-1944., са насловом Логор Бањица – логораши, два тома; осам оригиналних књига притвореника Бањичког логора (два (2) приређивача, осам (8) сарадника): срањивање текста у word-у са текстом скенираних оригиналних књига, као и упоређивање са оригиналним књигама; провера података о притвореницима Бањичког логора кроз картотеку житеља Београда, фонд Управа града Београда Одељење Специјалне полиције (УГБ, ОСП) и фонд Гестапоа (БДС), фонд Градски одбор Савеза удружења бораца Народноослободилачког рата Србије - Београд, (ГО СУБ НОР), Збирка документарне грађе о радничком покрету и народноослободилачком покрету и Збирка мемоарске грађе - логори Бањица и Сајмиште као и Завод за принудно васпитање омладине Смедеревска Паланка; коришћење стручне литературе енциклопедија, лексикона и регистара насељених места; транслитерација страних имена притвореника и насељених места; писање примедби и коментара; писање уводног текста везано за архивску грађу <i>Концентрациони логор Београд-Бањица у окупираном Београду – архивска грађа</i>, рад на одабиру илустрација за књигу; израда научног апарата: именски и географски индекси, списак скраћеница, списак ретких занимања, извори и литература, списак фотографија.</p>	<p>93 кутије (9 дм) 93 уноса</p> <p>8 књига 23637 имена</p>
	<p>Фонд ЗАПОВЕДНИК ПОЛИЦИЈЕ БЕЗБЕДНОСТИ И СЛУЖБЕ БЕЗБЕДНОСТИ (БДС) – ГЕСТАПО – БЕОГРАД</p> <ul style="list-style-type: none"> - ради физичке заштите фонда урађено печатање целог фонда и на 50% фонда је урађено сигнирање докумената 	<p>кутија 201</p>

Фонд СКУПШТИНА ГРАДА БЕОГРАДА СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА КОМУНАЛНО ГРАЂЕВИНСКЕ ПОСЛОВЕ – техничка документација - Попис употребних дозвола за период (1958-1965)	18 кутија тј. 1092 уноса
Фонд СКУПШТИНА ОПШТИНЕ ЗЕМУН Решења Комисије за аграрну реформу и колонизацију 1946- 1947 - урађен попис решења Комисије	364 уноса
Фонд НАРОДНИ ОДБОР III РЕЈОНА ГРАДА БЕОГРАДА - класификација и систематизација грађе - Печатање, пагинација и попис књига. - Утврђивање редоследа кутија за цео фонд (формирање предмета, хронолошко сређивање, печатање) - Попис предмета унутар појединих инвентарних јединица (седнице, комисије, савети, поверљива архива, ратна добит, повереништво за социјално старање – из 8 кутија)	42 књиге 8 кутија тј.1630 уноса
Фонд НАРОДНИ ОДБОР IV РЕЈОНА ГРАДА БЕОГРАДА - Попис докумената и предмета: ратне штете, ратне добити, национализације и других видова одузимања имовине и део стамбене архиве.	кутија 14 тј. 1588 уноса
Фонд НАРОДНИ ОДБОР V РЕЈОНА ГРАДА БЕОГРАДА - класификација и делимична систематизација. (печатање, убацивање предмета у кошуљице) - Детаљан попис појединих кутија -	14 кутија (1,68 дм)
Фонд НАРОДНИ ОДБОР VII РЕЈОНА ГРАДА БЕОГРАДА - разграничење грађе на фондове: НО VII рејона града и НОО Раковица - започет рад на класификација грађе НО VII рејона на организационе јединице	29 кутија
Фонд НАРОДНИ ОДБОР X РЕЈОНА ГРАДА БЕОГРАДА - урађена историјска белешка са методским упутством - класификација и систематизација грађе (формирање предмета, хронолошко сређивање печатање)	1 ист. белешка 10 књига 2 кутије (20 см)
Фонд ТРГОВИНСКА КОМОРА У БЕОГРАДУ - делимична класификација, систематизација	

	<p>грађе унутар група према класификационој шеми фонда (сређивање, печатање, сигнирање)</p> <ul style="list-style-type: none"> - обрада и унос по предметима у Јанус 	<p>19 кутија (2,5 дм) компјутерски унос података 250</p>
ЛИЧНИ ФОНДОВИ, ЗБИРКЕ И ЛЕГАТИ		
	<p>Лични фонд МИРОЉУБ ТОДОРОВИЋ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сређивање (систематизација и технички послови укупно: 1715 листова, 2 коверте, 102 поштанске уметничке коверте, 19 уметничких радова). Израда регеста и аналитичких описа. - Унос тааналитичких описа у Јанус - идентификација и обрада дигитализованих докумената - Контакти са дародавцем и сукцесивно преузимање, убацивање у сређену грађу и развођење кроз информативна средства 	<p>6 кутија 442 уноса</p> <p>3 преузимања</p>
	<p>Лични фонд СТЕВАН К. ПАВЛОВИЋ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Други пријем грађе од дародавца - 3 пакета - класификација преписке по именима (идентификација преписке – писма, телеграма, честитки, утврђивање датума настанка. Утврђивање оригинала, копија, преписа, ксерокопија. Језик: српски, француски, енглески) - технички послови (печатање, фолијација, одлагање у коверте) - Посао у току. Урађен привремени попис писама 	<p>3 пакета</p> <p>писама 215</p> <p>попис</p>
	<p>Лични фонд ИВАН С. ПАВЛОВИЋ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проучавање историје творца фонда и припрема за израду историјске белешке - израда класификационог плана и методског упутства - Класификација грађе на групе - технички послови (исправљање листова, фолијација и печатање) за прве две групе - Ради заштите прекуцана два дневника: <i>Моја бележница из 1912-1915; Забелешке из српско-аустријског рата 1914-1915</i> 	<p>укупно прекуцано 56 страна</p>
	<p>Лични фонд ЈОВАН ЋИРИЛОВ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Контакти са дародавцем - Сукцесивно преузимање и попис примљене грађе 	<p>попис</p>
	<p>Лични фонд МИЛОРАД МИШКОВИЋ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Контакти са дародавцем - Сукцесивно преузимање и попис примљене грађе 	<p>попис</p>
	<p>Лични фонд НАДА МАРИНКОВИЋ</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Класификација накнадно преузете грађе од даронске траке, писма, фотографије, разгледнице, каталози и др). - израда нови унутрашњих и спољних листа - допуна пописа фонда 	фонд 29 кутија попис
	<p>Фонд АДВОКАТСКА КАНЦЕЛАРИЈА ПЕТРА КОНСТАНТИНОВИЋА</p> <p>-Посао на фонду започет крајем прошле године. За фонд су урађене унутрашње листе и аналитички инвентар коме је основна јединица досије. Посао укључује ревизију аналитичких картица, хронолошко сређивање списка унутар досијеа као и печатање и фолијацију</p>	урађено 24 досијеа
	<p>ЗБИРКА ФОТОГРАФИЈА</p> <ul style="list-style-type: none"> - ревизија збирке - обрада (сигнирање, печатање, идентификација и опис) - унос идентификованих фотографија у Јанус <p>Контакти са странкама у вези коришћења фотографија за потребе институција и појединаца</p>	989 фотографија
	<p>ЗБИРКА ШТАМПЕ</p> <p>У постојећу збирку додато 44 примерака часописа: <i>Освиг</i>, <i>Гњаватор</i> и др. Примерци су ратки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - часопис <i>Освиг</i> 1932-1933. - хумористички часопис <i>Гњаватор</i> 1919, 1936, 1938. и недатирано - новински чланци, колумне, шаљиве есме, појединачни бројеви штампе - означавање листора за лечење 	44 примерка часописа 3 пописа

КОРИШЋЕЊЕ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ У ЧИТАОНИЦИ

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	<ul style="list-style-type: none"> - Пријем истраживача и вођење прописаних евиденција у електронској форми у Читаоници - укупно истраживачких посета и унос у електронску базу података - издавање и враћање грађе по реверсима (књига, предмета, кутија) - техничке документације - издавање и враћање ролни микрофилма - картона житеља - издатих библиотечких јединица - издате периодике - Пружање информација корисницима о архивској грађи у читаоници и телефоном 	403 истраживача 1670 посета 2120 реверса 885 реверса 78 ролни 1480 картона 225 књига 677 периодике 659 контаката

БИБЛИОТЕКА

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	<ul style="list-style-type: none">- Набавка књига и часописа куповином, разменом и поклоном примљени примерци- Разменом поклоњено другим институцијама- инвентарисање и каталогизација књига	120 публикација 530 књига 280 инв. јединица
2.	<ul style="list-style-type: none">- Евиденција издавања на коришћење библиотечких јединица за потребе архивиста и странака у читаоници	1370 јединица

ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ¹

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	ЛОГОР БАЊИЦА ЛОГОРАШИ 1941-1944 изложба докумената, фотографија. Одбир материјала кроз фондове: Управа града Београда Одељење Специјалне полиције и Градски одбор СУБНОРа Србије – Београд, збирки: мемоарске, документарне грађе. Одабир докумената и фотографија, припрема експоната, и фототографија за слајд презентацију. Израда уводног текста и текста за легенде, постављање докумената тј. оригиналних књига на сталке и у коцке, штампање и лепљење легенди, <ul style="list-style-type: none">- мултимедијална презентација- стручно вођство кроз поставку изложбе (школске посете, ТВ станице, штампа- скидање изложбе	
2.	НЕОРЕНЕСАНСНА АРХИТЕКТУРА У БУДИМПЕШТИ <ul style="list-style-type: none">- Гостујућа изложба Градског архива Будимпеште- поставка- стручно вођство кроз поставку изложбе (школске посете, ТВ станице, штампа)- скидање изложбе	

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Бр	Опис послова	Количина
1.	Књига ИГРАТИ ЖИВОТ, МИЛОРАД МИШКОВИЋ , припређивачи: Јован Ћирилов и Марија Јанковић. Стручно-техничку помоћ око припреме рукописа за штампу и објављивање,	

¹ Детаљно описани обављени послови дати су у Програмском делу Извештаја.

	<p>кореспонденцију са Министарством за иностране послове и Комисијом Унескоа, као и друге оперативне послове пружио је Историјски архив Београда.</p> <p>Књига је промовисана у Народном позоришту 12. априла 2009. године у организацији Архива. Том приликом приређена је и пригодна изложба о раду и животу Милорада Мишковића.</p>	244 страна
2.	<p>Књига ЛОГОР БАЊИЦА – ЛОГОРАШИ</p> <p>Припрема рукописа за штампу (Рад на укуцавању текстова фуснота, напомена и исправкама; транслитерацији, контакти са ауторима уводне студије, дизајнером; лектури и коректури, корекцији и форматирању текста; именском и географском регистру, одбир фотографија, израда потписа њихово уклапање у текст, попис фотографија, одабир фотографија за шмустикле и њихово уклапање у текст); прелом и техничка припрема за штампу; контакти са штампаријом.</p>	два тома, 1537 страна

КУЛТУРНО-ПРОСВЕТНА, СТРУЧНА И НАУЧНА САРАДЊА АРХИВА СА ДРУГИМ ИНСТИТУЦИЈАМА

1.	<p>Сарадња са Филозофским факултетом – Група за историју:</p> <p>рад са студентима прве године, два пута годишње (март и октобар);</p> <p>одабир предмета из фонда УГБ за израду аналитичког описа предмета;</p> <p>упознавање са радом Архива;</p> <p>израда аналитике на примеру фонда УГБ.</p>	120 студената 80 предмета
2.	<p>Презентација Историјског архива Београда учесницима семинара – професорима историје у београдским средњим школама о документу у настави историје. Организатор Министарство просвете Републике Србије.</p>	
3.	<p>Сарадња са Математичким институтом САНУ на питањима дигитализације културне баштине односно дигитализације архивске грађе. У оквиру те сарадње активно учешће на састанцима НЦД-а и на међународним конференцијама у његовој организацији.</p>	Присуство VIII националној конференцији, 15-16.април 2009.
4.	<p>Настављена сарадња са Институтом за стандардизацију Републике Србије.</p>	
5.	<p>Сарадња са Заводом за информатику Града Београда</p>	
6.	<p>Сарадња са Архивом Србије и другим архивима у Србији, учешће у комисијама, редакцијама</p>	

	водича	
7.	Сарадња са часописом BEL GEST-ом	
8.	Два радника Архива била су предавачи на архивистичким течајевима у Архиву Србије и Архиву Војводине; један на Летњој школи архивистике при Архиву Србије; један радник је учествовао као излагач на Округлом столу на тему <i>Архивска грађа-од ствараоца до корисника</i> одржаном у Музеју историје Југославије, 20. августа 2009. године, са темом <i>Закон о електронском документу</i> ; један радник је учествовао на међународном архивском саветовању у Новом Саду са радом <i>Интернет архив и нове врсте историјских извора</i> , у оквиру манифестације Дани архива у Србији (17-18. децембра 2009.).	
9.	Један радник Архива био је члан Радне групе Министарства културе за израду Закона о архивској грађи и архивској служби Републике Србије	
10.	Један радник Архива био је члан Радне групе за коментар Закона о електронском документу на позив Министарства културе и Архива Србије	
11.	На захтев Министарства културе РС урађен Упитник о архивима.	
12.	Архив је примио 3 војника на цивилном одслужењу војног рока на деветомесечни рад.	

ЦЕНТАР ЗА ИНФОРМАЦИЈЕ

	ПРИМЕНА ИНФОРМАЦИОНИХ ТЕХНОЛОГИЈА И РАЗВОЈ И ДАЉА ИЗГРАДЊА ИНФОРМАЦИОНОГ СИСТЕМА АРХИВА ЈАНУС	
1.	<p>Примарни посао током године био је адаптација и надоградња постојећих модула (кодова) због преласка на нови апликативни сервер: <i>Писарнице, Читаонице, Обраде фондова (техничка документација)</i>. Посебно је обрађен модул за унос аналитичке картотеке <i>Земунског магистрата</i> за потребе оптимизације рада великог броја корисника истовремено. Урађена је дорада статистике по обрађивачима и штампа за унутрашње листе. Остали модули система Јанус су адаптирани и модернизовани, како у погледу изгледа интерфејса, тако и у приступу базама података.</p> <p>Током целе године редовно је одржаван систем и администрирање пројектованих модула информационог система Архива. Редовно је</p>	

	<p>праћен рад са базама података и SQL апликацијама.</p> <p>Завршетком календарске године у модулима система Јанус налазе се следећи унесени подаци:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у модулу <i>Обрада фондова</i> редовно се уноси архивистичка обрада више фондова и збирки. Апликација подржава стручни архивистички стандард ISAD(g), Током ове године радила се аналитичка обрада 5 фондова у овој апликацији. Унесено је укупно 1761 јединица обраде са различитим нивоима детаљности обраде. - У модулу <i>Обрада фондова – Земунски магистрат</i> унесено је 30846 јединица аналитичке обраде. Урађено сређивање нових тематских целина и врста докумената; извршена корекција унесених података. Урађена унутрашња листа за архивска документа у оквиру архивске кутије. Урађено <i>Упутство за унос аналитичког инвентара фонда Земунски магистрат (1749-1871), Градско поглаварство у Земуну (1871-1934)</i> - У модулу <i>Техничке документације</i> унесено је 2725 јединица обраде. - У модулу <i>Писарница</i> унесено је 7190 захтева и обрађено 5442 захтева - У модулу <i>Читаоница</i> унесено је 1625 јединица – посета и 401 пријава истраживача - У модулу <i>Бањички логор</i> извршено је двадесетак програмских адаптација за потребе статистичке обраде, претраге и корекције података; урађена је корекција целе базе података ради довођења датумских поља у одговарајући формат, као и прорачување године рођења на основу уноса података о старости и датуму уласка у логор. Почео рад на изради модула <i>Архивске писарнице</i>. - У току године садржају фондова и збирки путем претраге на сајту приступило је 6587 спољњих посетилаца и 628 из Архива. 	<p>1761 унос аналитике</p> <p>30846 јединица</p> <p>10 страница</p> <p>2725 јединица</p> <p>7190 захтева</p> <p>1625 посета</p> <p>6587 упита ван Архива 628 упита из Архива</p>
2.	<p>У оквиру Центра извршена је дигитализација архивске грађе за потребе Архива и странака. Дигитализацију докумената, фотографија и књига, њихову финалну обраду и штампу у различитим димензијама, архивирање скенова и заштитно снимање радила су два радника, један из Центра и други из Одељења за заштиту.</p>	1849 скенова
3.	У надлежности Центра је и електронска пошта.	примљено 944, послато 381
4.	<p>Вебсајт Архива</p> <p>Редовно је ажуриран вебсајт Архива: додавањем нових садржаја; страница на енглеском језику;</p>	420 страница српског текста

	припремљеним материјалима и илустрацијама, увођењем функције вести; унапређењем претраге увођењем нове функције за претрагу самог сајта; бекаповањем сајта.	+ 99 странице енглеско издање
5.	<p>Остало</p> <p>-Центар је учествовао у припреми презентације Архива за потребе студената историје.</p> <p>-За потребе техничке подршке у оквиру рада других одељења урађене унутрашње листе и етикете.</p> <p>-Центар је редовно учествовао у пословима координације са спољним сарадницима, у ажурирању адресара и штампању коверата за позивнице.</p> <p>-Центар су посетили: делегација Војног архива и упознала се детаљно са информационим системом Архива; колеге из архива Средњег поморавља из Јагодине и Краљева.</p> <p>-Центар је помогао у припреми материјала за изложбу Уроша Ђурића <i>Црвени</i>, која је отворена у галерији Озохн, 22. октобра 2009. године.</p> <p>-Пружена сва техничка и друга помоћ у постављању гостујуће изложбе Неоренесансна архитектура у Будимпешти,</p> <p>-Припрема потребних материјала за гостовање изложбе Бањички логор у Будимпешти, 2010. године</p> <p>-Припрема материјала за учешће у изложбеној поставци у Музеју архитектуре у Франкфурту на Мајни, Немачка са холограмом старог Авалског торња</p> <p>-Урађено 5 презентација скенираног архивског материјала за потребе пројектовања на мониторима за изложбу <i>Бањички логор</i>.</p>	<p>150 унутрашњих листа и етикета</p> <p>1000 позивница</p>

ОДЕЉЕЊЕ ОПШТИХ ПОСЛОВА

Послови и радни задаци одвијају се у три групе:

1. Правни и општи послови, послови администрације, одбране и обезбеђења.
2. Послови рачуноводства.
3. Послови физичко-техничког обезбеђења и одржавања хигијене.

У Одељењу општих послова води се евиденција о радницима који припадају Одељењу, а која се односи на њихову присутност на послу, плаћена - неплаћена одсуства, годишњи одмори, боловања и др. и сваког 01. и 15. у месецу доставља се извештај Служби рачуноводства.

Одељење организује рад Управног и Надзорног одбора, припрема и формулише седнични материјал и извештава Скупштину града односно Секретаријат за културу о њиховом раду. Током 2009. године одржане су 5 седнице Управног одбора и 1 седница Надзорног одбора.

Послови народне одбране су врло поједностављени и само једном годишње се достављају извештаји Одељењу за народну одбрану при општини Нови Београд.

Послови рачуноводства се односе на књижења купаца и добављача, исплате личних доходака, израда тромесечних, шестомесечних и годишњих извештаја, као и остали послови на основу Закона о рачуноводству, Закона о платном промету и другим прописима који регулишу ову област.

Послове 24-часовног физичко-техничког обезбеђења обавља специјализована фирма «Беосим» из Београда.

.

МЕДИЈИ 2009.

Из године у годину приређивањем изложби, промоцијама књига из грађе и о грађи, скуповима посвеченим значајним личностима чија се лична и стваралачка документација налази на чувању у депоима институције, Историјски архив Београда привлачи значајну пажњу медија.

Информацијама пласираним у медијима шира јавност спознаје богатство фондова и збирки и могућности за коришћење грађе.

Од почетка 2009. године, поред интервјуа и изјава директорке Историјског архива Београда, др Бранке Прпа, на разне теме из историје и дневно-политичких догађања, о догађањима у Архиву објављено је следеће (хронолошки):

- **Сајт Радио Телевизија Србија**, објављен је извештај са промоције књиге поводом 60 година рада балетског уметника Милорада Мишковића (у издању Историјског архива Београда), под наслово „Играти живот“. Извештај је објављен под насловом **Балетски великан обележио 60 година рада**, 13. април 2009.
- **Сајт Радио-телевизија-Војводине**, објављен је извештај са свечаности у Народном позоришту у Београду поводом промоције књиге о каријери познатог балетског уметника Милорада Мишковића (60 година рада), а у издању Историјског архива Београда. Извештај је објављен под насловом **Милорад Мишковић обележио 60 година уметничког рада**, 13. април 2009.
- **Блиц**, о Историјском архиву града Београда и фондовима и збиркама које се у њему налазе а на основу разговора са Бранком Ракочевић, начелником одељења заштите архивске грађе, објављен је текст под насловом **Историја града у 13 километара**, 15. новембар 2009.
- **Дунавски венац**, објављен је текст о легату Мирољуба тодоровића под насловом **Уметност без граница**, 25. новембар 2009.

Изложба „Логор Бањица/Логораши/1941-1944“

Изложба је приређена у оквиру манифестације **Дани Београда (16-19. април 2009)**, а отворена је 16. априла у 19 часова. Изложбу је отворила директорка Историјског архива Београда др Бранка Прпа. Овом достојанственом и потресном изложбом најављено је издање оригиналних књига грађе Бањичког логора.

На отварање изложбе позвани су најзначајнији медији а одзив је био следећи:

- **Сајт Куда за викенд**, објављен је програм манифестације **Дани Београда** у оквиру кога и отварање изложбе „**Логор Бањица/Логораши/1941-1944**“, 9. април 2009.
- **Сајт Србија уживо**, објављен је програм манифестације **Дани Београда** у оквиру кога отварање изложбе **Логор Бањица** у Историјском архиву Београда, 13. април 2009.
- **Сајт Београдске новине**, објављен је текст под насловом **Изложба о логору на Бањици**, 15. април 2009.
- **Сајт Студио Б**, објављен је текст под насловом **Изложба Логор Бањица у Историјском архиву Београда**, 15. април 2009.

- **Сајт за културу југоисточне Европе, СрбијаНет**, објављен је програм манифестације **Дани Београда** у оквиру кога је најављено отварање изложбе „**Логор Бањица**“, 15. април 2009. Шири текст објављен је 16. априла 2009.
- **Сајт Данас**, објављен програм манифестације **Дани Београда** у оквиру кога је најављена изложба „**Логор Бањица**“, 15. април 2009.
- **Сајт Надлану (Телеком Србија)**, објављен је текст о отварању изложбе у Историјском архиву Београда под насловом **ЛогорБањица /Логораши/ 1941-1944**, 16. април 2009.
- **Сајт Радио-Телевизија Републике Српске**, у оквиру манифестације **Дани Београда** најављено је отварање изложбе **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **Сајт РТВ Пинк**, објављен је програм и сатница догађања у оквиру којих је наведена изложба у Историјском архиву Београда **Логор бањица**, 16. април 2009.
- **Сајт АФАНС**, објављен је програм манифестације **Дани Београда** у оквиру које изложба **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **Сајт Мрежа Креативних Људи**, објављен је програм манифестације **Дани Београда** у оквиру које изложба **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **Политика**, објављен текст под насловом **Почињу „Дани Београда“** у оквиру кога је наведена изложба у Историјском архиву Београда, **Логор Бањица**, 16. април 2009. На сајту је такође објављен програм манифестације у оквиру кога и изложба **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **Данас**, у тексту под насловом **Од карневала до изложби** објављен је програм манифестације **Дани Београда** у оквиру кога је наведено отварање изложбе **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **Блиц**, у оквиру рубрике **Водич** објављена је најаву отварања изложбе **Логор Бањица** у Историјском архиву Београда, 16. април 2009.
- **24 часа**, у оквиру програма манифестације **Дани Београда** објављено је отварање изложбе **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **Радио Београд 202**, у оквиру емисије вести у 15 часова емитована је информација о отварању изложбе у Историјском архиву Београда **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **ТВ Б92**, информативна емисија **Вести** у 23 часа, емитован је извештај са отварања изложбе **Логор Бањица** у Историјском архиву Београда, 16. април 2009.
- **РТС, Дневник у 24 часа**, емитован је извештај са отварања изложбе **Логор Бањица**, 16. април 2009.
- **Танјуг**, објављен текст са отварања изложбе у Историјском архиву Београда, **Логор Бањица**, 17. април 2009.
- **Политика**, рубрика **Синоћ у Београду**, објављен извештај са отварања изложбе **Логор Бањица** у Историјском архиву Београда под насловом **Сведочанства из логора**, 17. април 2009.
- **Новости**, рубрика **БГпанорама**, објављен извештај са отварања изложбе **Логор Бањица** под насловом **Сећање на жртве**, 17. април 2009.
- **Данас**, рубрика **У галеријским просторима**, објављено је да је отворена изложба **Логор Бањица**, 17. април 2009.

- **РТС**, емисија **Београдска хроника**, јутарњи програм, емитован је извештај са отварања изложбе **Логор Бањица** у Историјском архиву Београда, 17. април 2009.
- **Сајт Међународни радио Србија**, објављен је извештај са отварања изложбе под насловом **Изложба „Логор Бањица/ Логораши/ 1941-1944“**, 17. април 2009.
- **Политика**, подлистак **Култура, уметност, наука**, рубрика **Идуће недеље у Београду**, објављена је информација о одржавању изложбе у Историјском архиву Београда, **Логор Бањица**, 1-2. мај 2009.
- **Сајт Радио Телевизија Србије**, презентован је опширан текст о објављеним књигама грађе о притвореницима Логора Бањица под насловом **Сећање на жртве бањичког логора**, 2. јул 2009.
- **РТС**, емисија **Дневник 2**, емитован је прилог о изложби Логор Бањица којом приликом је напоменуто да је Историјски архив Београда издао двотомну гњигу грађе о Логору Бањица, 27. јул 2009. у 19,30 часова.
- **Сајт Политика**, објављен је опширан текст под насловом **Жртве логора „Бањица“** о двотомном издању књига грађе о Логору Бањица које је приредио и објавио Историјски архив Београда, 7. септембар 2009.

Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“

У манифестацији **Дани европске баштине** која се одржава од 11. до 21. септембра, Историјски архив Београда партиципирао је поставком гостујуће изложбе Градског архива Будимпеште под називом **Неоренесансна архитектура у Будимпешти**. Гостовање ове изложбе плод је вишегодишње сарадње два престоничка архива, а пре Београда изложба је гостовала у Новом Саду, Сенти, Кикинди и Зрењанину. Изложба је отворена 10. септембра 2009. године, а отворили су је директори градских архива Београда и Будимпеште, др Бранка Прпа и др Ласло Варга.

О овом догађају обавештени су медији а одзив је био следећи (праћено хронолошки):

- **Блиц**, рубрика **Београд**, у тексту под насловом **Изложбе, концерти, филмови** објављена је информација о догађањима за време манифестације **Дани европске баштине** у оквиру које је наведена и изложба у Историјском архиву Београда, 5. септембар 2009.
- **Сајт РТВ Студио Б**, објављен је детаљан текст најаве отварања изложбе у Историјском архиву Београда под насловом **Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“**, 9. септембар 2009.
- **Сајт Беофо вести**, објављен је детаљан текст најаве отварања изложбе у историјском архиву Београда под насловом **Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“**, 9. септембар 2009.
- **Сајт Града Београда**, објављена је детаљна информација о отварању гостујуће изложбе Градског архива Будимпеште у Историјском архиву Београда под насловом **Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“**, 9. септембар 2009.
- **Сајт Међународног радија Србије – Магазин**, објављен је целовит текст о отварању изложбе у Историјском архиву Београда под насловом

- Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“, 9. септембар 2009.**
- **Сајт SMEDIA**, објављен је шири текст најаве изложбе у Историјском архиву Београда под насловом **Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“, 9. септембар 2009.**
 - **Сајт wikinews**, кроз детаљан текст под насловом **Београд: Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“** корисници су обавештени о отварању изложбе у Историјском архиву Београда, 9. септембар 2009.
 - **Сајт ПРОБјаве**, објављена је најавна отварања изложбе у Историјском архиву београда под насловом **Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“, 9. септембар 2009.**
 - **Сајт Телекома Србије, Надлану** у рублици **Топ изложбе**, у исцрпном тексту најављено је отварање изложбе **Неоренесансна архитектура у Будимпешти**, 10. септембар 2009.
 - **Данас**, у рублици **Култура**, објављена је најавна отварања изложбе **Неоренесансна архитектура у Будимпешти**, 10. септембар 2009.
 - **Блиц**, рублика **Култура/Вести**, најављено је отварање изложбе у тексту под насловом **Будимпешта у Београду**, 10. септембар 2009.
 - **Сајт YU Build Србија**, рублика **Догађаји**, објављен је детаљан текст којим се најављује изложба у Историјском архиву Београда а под насловом **Изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“, 10. септембар 2009.**
 - **Сајт Међународни Радио Србија**, објављен је детаљан текст са отварања изложбе под насловом **Отворена је изложба „Неоренесансна архитектура у Будимпешти“, 10. септембар 2009.**
 - **Новости**, рублика **БГпанорама**, објављен је извештај са отварања изложбе у Историјском архиву Београда под насловом **Неоренесанса у Будимпешти**, 11. септембар 2009.
 - **Политика**, рублика **Синоћ у Београду**, објављен је извештај са отварања изложбе под насловом **Неоренесансна архитектура у Будимпешти**, 11. септембар 2009.
 - **РТС**, емисија **Јутарњи програм**, емитован је извештај са отварања изложбе о неоренесансној архитектури у Будимпешти која гостује у Историјском архиву Београда, 11. септембар 2009.
 - **ТВ Коперникус**, емитован је извештај о отварању гостујуће изложбе Градског архива Будимпеште о неоренесансној архитектури у Будимпешти, 13. септембар 2009.
 - **НИН**, рублика **Културна панорама**, објављен је текст под насловом **Гостујућа изложба из Будимпеште** о изложби у Историјском архиву Београда, 17. септембар 2009.
 - **Архивски гласник**, објављен је приказ Снежане Лазић, кустоса Историјског архива Београда о гостујућој изложби из Будимпеште под насловом **Неоренесансна архитектура у будимпешти**, децембар 2009.